

# V. 사정 원칙

**01** 수시모집에서 선발하지 못한 인원 또는 초과 선발된 인원은 모집단위별로 정시모집 인원에 가감하여 선발

**02** 합격자는 모집단위별, 전형 유형별 모집 인원의 100%를 선발하되 학교생활기록부 성적(실기고사), 대학수학능력시험 성적, 실기고사(예·체능계) 성적 등 전형 총점 순으로 선발

**03** 모집 시기별, 모집단위별, 전형 유형별 예비합격후보자는 성적순으로 모집 인원의 400%를 선발

**04** 합격자 중 미등록자(등록금 환급자 포함)가 있을 경우 예비 합격 후보자 중에서 성적순으로 총원 합격자 선발

※ 음악학과 선발 방법

- 1) 현악부문이 미달되거나 총원할 수 없는 경우 관악부문에서 선발하고, 관악부문이 미달되거나 총원할 수 없는 경우 현악부문에서 선발
- 2) 성악 및 작곡전공이 미달되거나 총원할 수 없는 경우 피아노전공 지원자 중에서 선발

**05** 입학사정 대상 제외자

- 가. 지원 자격 '부'판정자
- 나. 입학 서류를 제출하지 않은 자
- 다. 입학 서류를 위·변조하여 제출한 자
- 라. 실기고사 또는 면접평가 결시자
- 마. 수능 성적 계열별 반영 영역 미 응시자
- 바. 부정행위를 한 자

**06** 동점자가 있을 경우 아래의 순서에 따라 선발

- 가. 수능 성적 반영 총점이 높은 자
- 나. 수능 성적 영역별 반영 점수가 높은 자
  - 1) '인문사회계' 모집단위는 국어, 수학 가/나 순으로, '자연계' 모집단위는 수학 가, 수학 나, 국어 순으로, '예체능계' 모집단위는 국어, 수학 가, 수학 나 순으로 반영 점수가 높은 자
  - 2) 영어 반영 점수가 높은 자
- 다. 학교생활기록부 성적이 높은 자 [비교내신 대상자는 모집 안내 29쪽 '산출 방법'을 적용하여 성적 산출]
- 라. 실기고사 성적 총점이 높은 자(예·체능계 지원자만 해당)
- 마. 위의 동점자 처리 기준에 의해서도 동점자가 있을 경우 모두 합격시키되, 합격 인원이 모집 인원을 초과할 경우에는 2020학년도 모집 인원에서 감축

**07** 기타 모집 안내에 명시하지 않은 사항은 '입학사정위원회'의 결정에 의함